

There are no translations available.

### **Cazurile de DC sancționate se înmulțesc**

București, 25 februarie 2010 - Un utilizator de DC++ din Cluj care punea la dispoziția publicului prin intermediul programului instalat opere muzicale și alte produse protejate de copyright a achitat în cursul lunii ianuarie către AIMR prejudiciul de 10000 de lei.

La începutul anului 2009 AIMR a formulat către IPJ Cluj plângere penală împotriva unui utilizator DC++. În urma cercetărilor penale s-a identificat făptuitorul și a fost audiat de către Parchet, ocazie cu care a recunoscut că a utilizat DC++, însă fără să știe că este ilegal.

Parchetul i-a pus în vedere să contacteze reprezentanții părților civile (reprezentanții titularilor de drepturi, printre care și AIMR), în vederea acoperirii daunelor materiale, circumstanță în care inculpatul ar putea beneficia de un tratament sancționator redus (eventual aplicarea unei amenzi administrative și dispunerea măsurii scoaterii de sub urmărire penală).

În ianuarie 2010 inculpatul T.D. a achitat către AIMR suma de 10.000 lei reprezentând prejudiciul cauzat pentru postarea în rețeaua DC++ a fonogramelor și videogramelor muzicale. Pentru că inculpatul a achitat daunele, procuratura va putea da o soluție de scoatere de sub urmărire penală a acestuia.

“Soluționarea acestor cazuri va fi din ce în ce mai facilă și ne așteptăm ca fenomenul să se frâneze de la sine pentru că utilizatorul final va înțelege gravitatea unor astfel de activități. Tot ceea ce se întâmplă și se va mai întâmpla câțiva ani de acum înainte face parte dintr-un proces firesc de reglementare a internetului în ceea ce privește folosirea legală a acestuia.” a declarat Florin Ciucă - Directorul Executiv AIMR.

Acesta este al doilea caz de piraterie prin intermediul programului DC++ sancționat.

AIMR (Asociația Industriei Muzicale din România) are ca principal scop prevenirea faptelor de piraterie, constatarea faptelor penale care generează prejudicii industriei muzicale din România și acționarea în scopul sancționării persoanelor responsabile de încălcarea drepturilor de autor și a drepturilor conexe. În acest sens, AIMR reprezintă interesele și drepturile principalelor case de producție muzicală din România și din străinătate. Discută subiectul și [pe forum](#) .